



## KOUZELNÝ SVĚT POHÁDEK

15. listopadu proběhla v sanktpetěrburgské Palkin Gallery výstava italského umělce Serafina Rudariho pod názvem Fairy Tales, kterou mediálně podpořil časopis One. Během výstavy bylo prezentováno 12 maleb, které abstraktně zachycují kouzelný svět pohádek. Rudari podpořil následně svou přítomností také výstavu fotografií Aljy Minibaevy na téma pohádek 30. listopadu v pražské galerii Louvre, během níž v rámci své life performance namaloval speciální obraz pro nadaci Lejly Abbasové.



## UMĚLECKÝ ÚSTAV

V říjnu byla slavnostně otevřena nová budova Ústavu umění a designu v Plzni. Třípodlažní industriální stavba byla dokončena s půlročním předstihem a těší se z pozitivních ohlasů. „Interiéry školy jsou otevřené, svobodné, monumentální a velkorysé,“ komentoval charakter stavby sám ředitel ústavu Josef Mištera, který tím zve návštěvníky Plzně k neobyčejnému kulturnímu zážitku. Jak totiž bylo při otvírání zmíněno, prostor funguje jako společná dílna, ale i otevřená galerie. Celkový koncept budovy připomíná tvar hřebene, představuje však velkou průmyslovou halu, která spojuje estetiku s účelností. Autorem projektu se stalo architektonické studio vedené Janem Štípkem, které spolu se staviteli vytvořilo celý areál za necelé dva roky. Netradiční kulturní zážitek vás přitom zastihne hned při vstupu do hlavní haly, kde jsou rozmístěna některá umělecká díla. Návštěva Plzně a jejího nového chrámu se tak stává No. 1 na seznamu letošních „must see“.

## MALÉ ČERNÉ SÁČKO NA PUTOVNÍ VÝSTAVĚ

Do 14. prosince si v Berlíně nenechte ujít výstavu, díky níž mnoho módních fanoušků nemůže spát. Německé hlavní město totiž po Tokiu, New Yorku, Taipei, Hong Kongu a Londýně navštívila putující výstava francouzského domu Chanel s názvem Little Black Jacket, věnovaná ikonickému malému černému saku, jež kdysi vyneslo zakladatelku značky Coco Chanel na samotný vrchol světové módy. „Výstava je skvělou příležitostí, jak vyzdvihnout kvalitu, modernitu a kreativitu, jež Chanel představuje. Veřejnost tak může objevit multifunkčnost a nadčasovost ikonického kabátku Chanel skrz Karlovy překrásné fotografie,“ zní z oficiálního komuniké Chanel. Digitální expozice foto-

grafí 113 slavných osobností oblečených v černém sáčku tak dohromady představuje počtu tomuto kousku a výjimečnou výstavu v jednom. Koncept – stejně jako samotné fotografie – pochází z hledáčku kreativního ředitele značky Karla Lagerfelda, kterému se stylingem pomáhala bývalá šéfredaktorka francouzského Vogue Carine Roitfeld. Na černobílých snímcích se tak můžete setkat například s Annou Wintour, Jane Birkin, Kelly Osbourne a mnohými dalšími. Kromě žen se na fotografiích objevují i malém černém i muži. Jak jim slušela výsada dámského šatníku, se můžete přesvědčit sami. K výstavě byla vydána stejnojmenná kniha, ta je k dostání na Amazon.com.

